

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **REALE CHRISTIAN MARIA**
 Indirizzo/residenza **VIA C. URBANI 2, PIOVE DI SACCO (PD)**
 Recapito **Cellulare 340/1531661**
 E-mail reale.christian91@gmail.com
 info@realsoundservices.it
 PEC realsoundservices@pec.it

Nazionalità Italiana

Data di nascita 3 MAGGIO 1991

ESPERIENZE LAVORATIVE GENERICHE

La prima esperienza lavorativa risale al 2004, nel periodo da Giugno a Settembre, presso la ditta metalmeccanica "Fertre" con sede a Codevigo. La mia mansione era riservata al montaggio.

Nei due successivi anni 2005-2006, nella stagione estiva (Giugno-Settembre) sono stato assunto come apprendista (e magazziniere) PRESSO L'industria di carpenteria metallica leggera che denominata "C.M.L".

Negli anni 2007-2008 assunto come magazziniere presso la ditta "*Rhiag – Bertolotti*" di Padova.

Da Settembre 2009, collaboro con l'Università Popolare di Camponogara, nel ruolo di insegnante di chitarra ed in aggiunta, dal 2013, come responsabile di Segreteria all'interno dell'associazione stessa.

ESPERIENZE LAVORATIVE SPECIFICHE DEL SETTORE TECNICO-ARTISTICO

Da Gennaio 2013 costituisco e sono tutt'ora titolare della ditta denominata "*RealSoundServices*", che si occupa di erogazione di servizi tecnici audio - luci - video per eventi di spettacolo e manifestazioni pubbliche in genere. Da Febbraio 2013 gestisco la parte tecnica del Teatro Comunale Dario Fo di Camponogara (VE) su incarico affidatomi in esclusiva dall'Amministrazione Comunale. In ragione di tale incarico l'Amministrazione mi ha affidato molteplici attività inerenti i servizi tecnici, a servizio di tutte le attività di rappresentazioni e manifestazioni pubbliche del territorio comunale. Grazie alle attività sopradescritte, negli anni ho avuto modo di collaborare e crescere professionalmente con molte e importanti realtà artistiche, anche di profilo nazionale: da Compagnie teatrali a corpi di ballo, da concerti di musica moderna all'interno di teatri e di pubbliche piazze, a manifestazioni conferenziali di larga portata. In ciascuna esperienza è maturato, ed è stato apprezzato, l'operato tecnico per gli allestimenti di impianti di insonorizzazione, illuminotecnica e di proiezioni video. Sulla scorta di queste esperienze ho acquisito la fiducia di alcune compagnie teatrali e band musicali che seguono come service nelle loro tournée.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

MATURITA' SCIENTIFICA

Dal 2005 ho frequentato il liceo scientifico ad indirizzo tecnologico "Albert Einstein", Piove di Sacco, dove ho conseguito la maturità.

Dal 2004 frequentato il conservatorio di Adria (RO) "A.Buzzolla", seguendo gli studi di CHITARRA CLASSICA; nell'anno 2009 ho conseguito il Diploma di Teoria e Solfeggio con il massimo dei voti.

iscritto al "**Triennio superiore di Alta Formazione Artistica e Musicale**" presso il Conservatorio A.Buzzolla di Adria (RO).

CORSI ED ATTESTATI SPECIFICI

Negli anni ho frequentato i corsi con ottenimento di:

- Attestato Antincendio a rischio medio secondo *D.Lgs 81/2008*
- Attestato Primo Soccorso
- Attestato di partecipazione al corso "*Didattica dell'insegnamento in età post scolare*"
- Attestato Lavori ad alta quota
- Attestato di allineamento impianti audio software Smart
- Attestato del corso "Fonico – Un'arte" presso l'etichetta discografica TIMESTReTCH MUSIC di Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
 - Capacità di espressione orale

Buona
Buona
Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI E DI ADATTAMENTO A QUALSIASI SITUAZIONE, LAVORATIVA E NON.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE: HO SEGUITO E COORDINATO DAL 2012 AL 2016 UN GRUPPO DI 10 PERSONE CON LA MANSIONE DI RESPONSABILE DI SEGRETERIA PRESSO L'ASSOCIAZIONE "UNIVERSITÀ POPOLARE DI CAMPONOGARA"

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

OTTIME CAPACITÀ DI GESTIONE DEL PC, PACCHETTO OFFICE, PROGRAMMI DI GESTIONE LUCI ED EFFETTISTICHE PALCO;
PER L'AUDIO: CUBASE, WINAP, FINALE, GUITARPRO, PRO TOOLS., LOGIC, ABLETON, AUDACITY, QLAB
PER LUCI: CHAMSYS, DASLIGHT
OTTIME CAPACITÀ NELL'UTILIZZO DI AUTOCAD 2D E 3D E CYMATRON.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

LA MIA FORMAZIONE DI MUSICISTA MI CONFERISCE UNA PARTICOLARE SENSIBILITÀ ALLE ESIGENZE DEGLI ARTISTI E DEL PUBBLICO, NON SOLO DAL PUNTO DI VISTA TECNICO MA ANCHE DA QUELLO ARTISTICO, PER LA MIGLIORE RIUSCITA DELLE LORO PERFORMANCE.

LICENZE

Possesso di Patente B

Reale Christian Maria